

Impression numérique

Cavin-Baudat SA poursuit sa stratégie d'intégration

Outre les excellents résultats d'impression obtenus avec la technique Versafire, Prinect est un argument essentiel qui incite les imprimeurs à opter pour les équipements d'impression numérique de HEIDELBERG. Cavin-Baudat SA vient de choisir cette technologie et a mis en service un système d'impression cinq couleurs Versafire LV sur son site de Grandson (VD). Cette acquisition constitue une nouvelle étape vers une intégration complète des processus, la première pierre ayant été posée il y a environ deux ans, lorsque l'imprimerie est passée à Prinect Production Manager pour la gestion numérique du flux de travail.

Depuis bon nombre d'années, Cavin-Baudat SA travaille avec la technique Speedmaster pour l'offset à feuilles. Le site de Grandson produit actuellement sur une Speedmaster XL 75-8-P LE UV et une Speedmaster XL 75-5 LE UV; celui de L'Orient, dans la Vallée de Joux, utilise une Speedmaster XL 75-5 LE UV et une Speedmaster SX 52-4 LED UV.

Prinect Production Manager instaure désormais des conditions parfaitement identiques pour l'offset à feuilles et le numérique. Les données d'impression passent toujours par le même moteur de rendu, avec la même gestion des couleurs. Il est possible de décider à court terme par quel canal la sortie d'un travail d'impression doit être effectuée. La meilleure adéquation chromatique possible entre l'offset et le numérique est toujours garantie. Ceci permet aussi de produire des imprimés hybrides, réalisés en partie en offset et en partie sur le système Versafire LV.



Le système Versafire LV fait partie de la stratégie d'intégration. De la droite vers la gauche: Pascal Gafner et Pascal Fantoli, Copropriétaires et Directeurs associés, Cavin-Baudat SA; Jere Turunen, Heidelberg Suisse SA; Philippe Martin, responsable impression numérique, Cavin-Baudat SA.

Cavin-Baudat exploite une production entièrement équipée. Elle va jusqu'à la production de brochures sur une relieuse par collage Eurobind et aux travaux de finition (découpe, dorure à chaud et à froid) sur une Kama ProCut 74. L'imprimerie entend également ennoblir les produits sur le système Versafire LV. En plus des quatre couleurs de la gamme CMYK, la cinquième station de toner sera utilisée pour les toners métallisés or et argent ainsi que le toner blanc.

Bern, 23. April 2024