

Heidelberg

Info

Heidelberg Praha spol. s r. o.
Číslo 2 • 2013



Jižní Georgie / South Georgia
2013 fotografie / photography by Ondřej Záruba

Zlínské Z STUDIO, spol. s r. o., získalo cenu za kalendář tištěný na Speedmasteru SM 74-8.

NEJKRÁSNEJŠÍ KALENDÁŘ SLOVENSKA 2013

Další z našich zákazníků zaznamenal nemalý úspěch s tiskovým produktem, jenž byl zpracován na „Heidelbergu“. Oním zákazníkem je zlínská společnost Z STUDIO, spol. s r. o., která si na začátku dubna odnesla jednu z cen v rámci soutěže o Nejkrásnější kalendář Slovenska 2013.

V soutěži, kterou vyhlašuje Klub fotopublicistů Slovenského syndikátu novinářů, se společnost Z STUDIO stala vítězem v kategorii Firemní nástěnný kalendář, a to se svým přihlášeným kalendářem South

Georgia 2013 s fotografiemi Ondřeje Záruby. Za zmínku stojí, že ve zlínské společnosti Z STUDIO byl kalendář South Georgia 2013 vtištěn technologií ofsetového tisku zvanou Hi-Fi tisk. Tato technologie s využitím rozšířeného gamutu reprodukuje fotografie v nadstandardní kvalitě, s dokonale prokreslenými detaily a výrazně živějšími barvami. Kalendář byl vtištěn na osmibarvovém ofsetovém tiskovém stroji Heidelberg Speedmaster SM 74-8 P+LX.

Odborná porota hodnotila polygrafické provedení, vizuální ztvárnění, celkový grafický design i soulad obsahu a výtvarného řešení celkem 36 zaslaných kalendářů. Vyhlášení výsledků soutěže proběhlo 9. dubna tohoto roku v Bánské Bystrici, kde také do začátku května byly všechny kalendáře vystaveny ve Státní vědecké knihovně. Od 5. května výstava Nejkrásnějších kalendářů Slovenska 2013 putuje po dalších měsících Slovenska. Pro Z STUDIO je vítězství v soutěži velkým oceněním.

DIDOT DÁLE MODERNIZUJE

Brněnská tiskárna Didot patří mezi tiskárny, které se permanentně modernizují. Po té, co se po mnoha letech provoz přestěhoval z brněnského výstaviště do nových prostor v bývalém areálu Zetoru, posílila tiskárna výrazně i v technologiích.

V Didotu byl nově nainstalován pětibarvo-ový tiskový stroj Speedmaster CD 102-5-LX, jehož instalací se tiskárna posunula do B1 formátu, dále byl pořízen výsekový automat Kama ProCut 74 a také lepička krabiček Heidelberg Easygluer 100. Všechny uvedené stroje umožňují tiskárně nové zakázky s vyšší mírou zušlechťení a přídavné hodnoty.

Již v minulém vydání jsme informovali o tom, že tiskárna získala jako první v ČR nejvyšší certifikaci kvality od Heidelbergu „Quality assured by Heidelberg“, která dokládá, že tiskárna dlouhodobě dosahuje kvality tiskové produkce ve shodě s procesními standardy společnosti Heidelberger Druckmaschinen AG a v souladu s normou ISO 12647-2:2004/Amd.1:2007.

PRVNÍ LINOPRINT V ČR!

V únoru letošního roku byl v jindřichohradecké společnosti RAIN tiskárna s. r. o. nainstalován první digitální tiskový stroj Heidelberg Linoprint v České republice. Konkrétně se jedná o model Linoprint C 751, který v provozu nahradil původní Minolta. Vedle vysoce kvalitního technického provedení stroje a kvality tisku rozhodlo pro investici do digitálního stroje Heidelberg především plná integrovatelnost tohoto zařízení do výrobně-řídícího workflow tiskárny.

TIRÁŽ

Vydavatel:

Heidelberg Praha spol. s r. o.
Tlumačovská 30, 155 00 Praha 5
E-mail: marketing.cz@heidelberg.com
www.heidelberg.cz

Tisk:

Varius Praha s. r. o.

Distribuce:

SEND Předplatné, spol. s r. o.,

Náklad: 1 200 ks
(ISSN 1803 -1722)

Toto vydání Heidelberg Info bylo vytištěno na papíru dodaném společností OSPAP a. s.



Jednatelé tiskárny RAIN tiskárna s.r.o. pan Zeman (vlevo) a pan Růžička (vpravo) přebírají nový Linoprint C 751 z rukou Petera Smékala z Heidelbergu.

Workflow tiskárny se opírá o systém Prinect, jehož páteří je MIS systém Prinect Prinance. Zde se kumulují veškeré informace jak o zákazníkovi, tak o zakázce a všech výrobních procesech. Tyto informace ve formátu JDF pak doslova putují spolu se zakázkou tiskárnou a jsou využívány k automatickému nastavení strojů, k řízení výrobních procesů atp. V předtiskové fázi zajišťuje modul Prinect Prepress Manager (na základě „JDF informací“ z Prinect Prinance) automatické vyřazení a kontrolu dat. Pokud jde o „ofset“, putují data do CTP Suprasetter A74, kde se připraví desky a dle „JDF informací“ se také nastaví ofsetový stroj Speedmaster SM 74. Pokud jde o „digitál“, putují data přímo do stroje Linoprint C 751. Vše probíhá automaticky a v jednom rozhraní. Práce s daty, vyřazení, kontrola dat, použitý materiál, barevnost, vše se řeší v rámci jednoho rozhraní, ať už zakázka nakonec bude tištěna ofsetově, nebo digitálně.

NOVÁ OBALOVÁ LINKA V RONDO OBALY

Dne 16. května tohoto roku byl slavnostně zahájen provoz nové výrobní linky na výrobu obalů ze skládačkových lepenek ve výrobním závodě společnosti Rondo obaly v Ejpovicích.

Na akci bylo pozváno více jak padesát účastníků zejména z řad zákazníků firmy a jejich dodavatelů. Účastníci slavnostního zahájení provozu byli svědky symbolického oficiálního spuštění výrobní linky,

kteřá sestává z osmibarvového archového ofsetového stroje Heidelberg Speedmaster XL 106-8LYYLX3, automatického výsekového stroje Dymatrix 106 CSB a lepičky krabiček Diana X 80. Jde o řešení, které představuje vysoce produkční workflow pro zpracování širokého spektra produktů z oblasti obalů ze skládačkových lepenek. Slavnostnímu zahájení byli přítomni i přední představitelé nadnárodního koncernu Rondo v čele s Gerhardem Breuem, CEO společnosti Körber Medipak, do jejíž skupiny Rondo obaly patří. Akce se zúčastnil také Dr. Rüdiger Freier, CEO mateřské společnosti Rondo AG, Jörg Oswald, Operations Director Rondo Europa, který je zároveň i ředitelem ejpovického výrobního závodu, a další.



Součástí linky ve společnosti Rondo obaly je i osmibarvový Speedmaster XL 106-8LYYLX3.

PRVNÍ ZÁKAZNÍCI VE VÝROBNÍM ZÁVODU

Přibližně 40 návštěvníků z českých, slovenských, slovinských, chorvatských a ukrajinských tiskáren se na podzim 2012 zúčastnilo návštěvy výrobního závodu Heidelberg v Novom Meste na Slovensku, kde jsou vyráběny lepičky Diana X.

Jednalo se o první akci svého druhu v tomto výrobním závodě, při níž se mohli účastníci seznámit nejenom s postupy při výrobě skládacích lepiček Diana, ale zároveň měli možnost se podrobněji seznámit s některými jejich modely. Celá akce byla totiž zaměřena právě na živou demonstraci těchto skládacích strojů.

Velká pozornost byla věnována zejména modelu Diana X 80, který byl vybaven modulem pro Braillovo písmo a modulem ICM (Inspection Control Modul), sloužícím k detailní kontrole jednotlivých zpracovávaných přířezů. Předvedena byla i Diana X 115, která v současnosti představuje high-end zařízení v tomto segmentu. Také Diana X 115 byla představena s novým modulem ICM, od něhož se očekává, že se postupně stane standardem v kontrole kvality produkce.



Stefan Gramann, specialista Heidelbergu pro oblast Packagingu vysvětluje možnosti lepicích a skládacích strojů – zde na Dianě X 80.

Celé akce se zúčastnili i stávající majitelé zařízení Diana z regionu. Přítomní tak byli mimo jiné zástupci slovenského Grafobalu, českého Modelu Obaly Opava, kde jako první na světě odzkoušeli stroj Diana X 115 s modulem pro Braillovo písmo, polské společnosti Dako – Dako s dvojicí strojů Diana X 115 či slovinské společnosti Stalekar, která zpracovává obaly pro farmaceutický průmysl. Přítomní byli i zástupci maďarského RR Donnelley, jednoho z největších a nejdůležitějších poskytovatelů tiskových

a komunikačních služeb po celém světě. Také tato významná polygrafická firma již ve svém závodě disponuje skládacím strojem Diana X 115.

Pro úplnost dodejme, že ve výrobním závodě v Novom Meste na Slovensku se skládací a lepicí stroje této značky vyrábí již od roku 2003, v současnosti jsou zde ve výrobě právě předváděné modely Diana X 80 a X 115, kromě nich jsou zde zpracovávány i některé díly pro další závody Heidelberg ve Wieslochu, Lipsku a Ludwigsburgu.

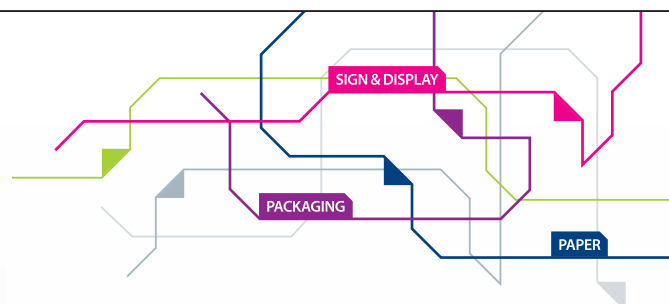


To nebudete potřebovat...

Váš velkoobchod s nejširší nabídkou

- Široký sortiment skladového zboží
- Prodej a servis digitálních tiskových strojů
- Papíry a fólie pro digitální tisk
- B2B internetová platforma Olinka.cz
- Certifikát kvality ISO 9001
- Ekologické certifikáty FSC a PEFC
- Zajištění odvozu druhotných surovin
- Pronájem skladových prostor
- Zajištění distribuce vašeho zboží

Ospap už dávno není jen velkoobchod papírem. Naše nabídka zahrnuje vše, co naši zákazníci potřebují. Kontaktujte nás a my vám představíme všechny moderní služby, které jsme pro Vás



SIGN & DISPLAY



PACKAGING



PAPER

www.ospap.cz

Technologie LE UV v praxi

TECHNOLOGIE LE UV byla naší firmou představena v minulém roce a již jeho koncem jsme na českém trhu zaznamenali její první instalaci. Dokonce se jednalo o první instalaci celosvětově! Prvním vlastníkem tiskového stroje Heidelberg s technologií LE UV se stala náhodská tiskárna Integraf, která pořídila stroj Speedmaster CD 102-5+LX-LE-UV.

Nový stroj, který Integrafu otevřel nové segmenty trhu a opět posunul tuto východočeskou tiskárnu technologicky vpřed, již několik měsíců pracuje v plném provozu. Můžeme tedy již shrnout praktické zkušenosti práce na tomto stroji a jeho přínos pro firmu. Nejprve ale krátce k technologii LE UV...

Univerzální řešení s nízkými provozními náklady

LE UV je technologie pro tisk vysoce reaktivními UV barvami, která tiskárnám umožňuje vstup do světa UV při podstatně menších nárocích na spotřebu elektrické energie potřebné pro vytvrzování klasických UV barev. Také jiní výrobci tiskových strojů nabízejí podobná řešení, ale oproti nim nabízí LE UV řadu odlišností, které jej dělají univerzálnějším. Stroje s technologií LE UV umožňují regulovat výkon jednotlivých modulů pro UV vytvrzování, a tak

je možné využívat jak vysoce reaktivní UV barvy, tak standardní UV barvy. Pokud je navíc stroj vybaven pro sušení konvenčních barev, lze stroj využívat i na běžný ofsetový tisk. Zjednodušeně řečeno, tiskárna získává možnost pracovat se třemi různými systémy na jednom tiskovém stroji. Právě tato možnost byla jedním z faktorů, který ovlivňoval rozhodování v náhodské tiskárně Integraf. Primárním důvodem pro nákup nové technologie byla snaha tiskárny odlišit se od konkurence z hlediska zpracovávaných aplikací, což právě technologie LE UV nabízí. Díky použití UV barev je totiž možné při tisku nabídnout celou řadu zajímavých efektů, které u konvenčních řešení není možné dosáhnout, popřípadě výsledný efekt nedosahuje takových výsledků jako při použití UV barev. Na mysl máme především nejrozumnější kombinace s laky, kterých je možné dosahovat díky konfiguraci stroje s pě-

ti tiskovými agregáty, lakovací jednotkou a vhodného umístění tří lamp pro UV vytvrzování. Tak je možné využívat i kombinací s tiskem krycí bílou barvou, což rozšiřuje využití tohoto stroje i o oblast potisku nestandardních materiálů. Zapomenout nesmíme ani na možnost potisku nepapírových materiálů, což rozšiřuje spektrum aplikací, které je možné na stroji s LE UV zpracovávat.

Zkušenosti z Integrafu

„Právě LE UV barvy jsou vhodnou, produktivně využitelnou alternativou pro tisk speciálních plastů a syntetických materiálů, které jsme doposud nemohli konvenčními stroji efektivně potiskovat,“ říká Petr Čejchan, výrobní ředitel společnosti Integraf. „Pro tuto technologii z našeho pohledu rozhodla právě i možnost kombinace jednotlivých technologií. Nejednalo se přitom pouze o obavy, že by technologie byla nevhodná, abychom mohli stroj používat i v běžných tiskových režimech, ale spíše o možnost využívat stroj v širokém spektru aplikací. V počátcích, kdy jsme teprve zjišťovali, které typy zakázek jsou pro tuto technologii nejvýhodnější, byla kombinace technologií obzvlášť zajímavá, a stroj jsme tak mohli podstatně více vytížit,“ říká Petr Čejchan.

Postupem času se však v tiskárně Integraf začalo ukazovat, že nejenom možnost potisku nepapírových materiálů a aplikace zajímavých efektů jsou hlavními aplikacemi pro stroj vybavený technologií LE UV. Díky novému pětibarvovému stroji Heidelberg CD 102-5LX+LE-UV získává tato tiskárna také další výhodu, kterou je především rychlost zpracování. Použitím LE UV barev je totiž možné tiskoviny ihned po jejich vytištění dále zpracovávat bez jakýchkoliv prostojů spojených se zasycháním jednotlivých archů. U některých zakázek, kde je nutné pracovat s termíny tzv. „just in time“, je proto v tiskárně Integraf nový tiskový stroj jasnou volbou.



Stroje s technologií LE UV mohou být vybaveny jednou až třemi UV lampami. Již jedna lampy zajistí dostatečný výkon na zasušení čtyřbarvového tisku.

Často se v souvislosti s technologií vysoce reaktivních UV tiskových barev hovoří o úsporách a cenové výhodnosti celé technologie. Oproti klasické UV technologii je úspora elektrické energie výrazná, ale na druhou stranu jsou zase o něco dražší vysoce reaktivní UV barvy. Ze zkušeností tiskárny Integraf však vyplývá, že nové vysoce reaktivní barvy mají vysokou kryvost, a tak u srovnatelných zakázek s konvenčním potiskem dochází ke snížení vrstvy tiskové barvy, a tím i k jisté úspoře. Vysoká kryvost má navíc velký vliv na potisk syntetických materiálů, zvláště s využitím podkladové bílé barvy, které se používá především při potisku průhledných materiálů.

I když tiskárna Integraf používá technologii LE UV zatím poměrně krátce, ukazuje se, že sázka na toto řešení byla pro tuto náhodskou polygrafickou společnost dobrou volbou. Díky nasazení technologie LE UV dosáhla nejenom možnosti potiskovat širší spektrum materiálů a nasadit větší množství speciálních efektů, ale zároveň



Technologie LE UV umožňuje výrazné zrychlení zpracování zakázek, ale také otevírá nové možnosti zpracování nesavých materiálů a speciálních aplikací.

se technologie osvědčila i v oblasti rychlosti zpracování jednotlivých zakázek. Díky výhodám UV technologie je možné za-

kázky zpracovávané na tomto stroji rychle, bez zbytečných prodlev postoupit dalšímu zpracování. ■

INTEGRAF JE HEIDELBERG PARTNER!

Integraf, jedna z významných tiskáren ve Východočeském kraji, tradiční baště tuzemské polygrafie, uspořádala v pátek 31. května 2013 Den otevřených dveří, jehož hlavním úkolem bylo představení nového archového ofsetového stroje Heidelberg Speedmaster CD 102-5LX Dry Star LE UV. Nový tiskový stroj otevřel tiskárně Integraf nově oblasti zpracování tiskovin. Technologie LE UV totiž se sníženými náklady poskytuje pestrou paletu efektů na bázi UV. Integrafu nová technologie umožňuje dosahovat nejenom vysoké rychlosti zpracování, ale lze i aplikovat celou řadu efektů, které by pomocí konvenční technologie na ofsetových strojích nebylo možné dosáhnout. Musíme zdůraznit, že tiskový stroj s technologií LE UV zakoupila tiskárna Integraf jako první v České republice, a dokonce se stala prvním majitelem této technologie celosvětově! Dodejme, že stroj byl pořízen za využití podpory z fondů Evropské unie v rámci Operačního programu podnikání a inovace (OPPI).

Pořízení nové technologie LE UV se stalo dalším střípkem v mozaice pestré a vysoce kvalitní partnerské spolupráce mezi společnostmi Integraf a Heidelberg. Tento fakt podpořil ing. Martin Prouza, jednatel společnosti Heidelberg Praha spol. s r. o., nejen slovy své slavnosti řeči, ale také certifikátem „Heidelberg partner“, který při této příležitosti předal majitelům tiskárny, paní Vysoké, panu Vysokému a panu Tokanovi. S udělením titulu „Heidelberg partner“ se také pojí právo užívání loga „Technology by Heidelberg“, kterým Heidelberg potvrzuje mimořádnou technologickou vyspělost tiskárny Integraf.

Nový tiskový stroj využívající technologii LE UV však nebyl jedinou prezentovanou novinkou v rámci této akce. Tiskárna Integraf se totiž kromě běžné polygrafické produkce orientuje také na oblast bezpečnostních prvků, aplikovatelných nejenom prostřednictvím tisku. Záměrcům na Dni otevřených dveří byl tak prezentován také

komplexní systém ochrany tiskovin STOKES HI-TECH PROTECTION, zahrnující produkci, aplikace a detekci ochranného prvku. Tento prvek nejvyššího stupně zabezpečení je možné aplikovat v kombinaci s hologramem, unigramem nebo jinými technologiemi ochrany tiskovin. Jde tak o unikátní řešení, které má celou řadu aplikací v nejrůznějších oblastech.

Řešení tohoto prvku spočívá v nasazení nových ochranných prvků na bázi anti-stokesových sloučenin, jejichž charakter splňuje veškeré předpoklady pro použití mnoha způsobů zajištění proti padělání. Tento materiál vykazuje unikátní optické vlastnosti, reaguje na světlo v oblasti IR záření o vlnové délce 980 nm. Při osvětlení materiálu laserovým detektorem se objevuje emise světla v oblasti viditelného spektra, a to konkrétně v oblasti zelené, červené a bílé. Bezpečnostní prvek STOKES lze aplikovat nejenom do tiskových barev, ale lze jej mísit přímo do struktury hmoty chráněných výrobků.

Nová drátošička Stitchmaster ST 500

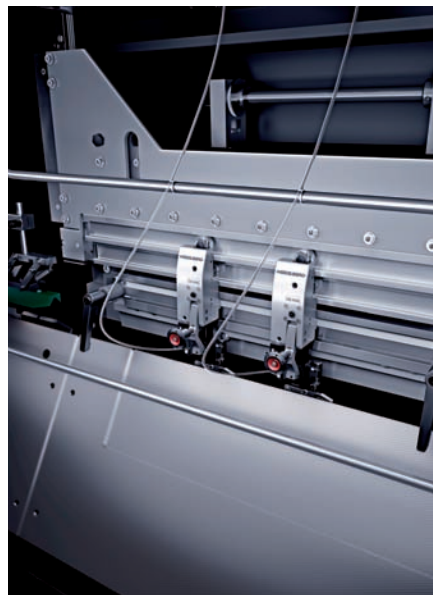
NA VELETRHU DRUPA 2012 jsme odborné veřejnosti představili novinky ve všech oblastech našeho produktového portfolia a nabídky služeb. V oblasti dokončujícího zpracování byla jedním z nejsledovanějších produktů nová snášeč drátošička Heidelberg Stitchmaster ST 500.

Stitchmaster patří mezi rozšířená zařízení i na tuzemském trhu. Nový Stitchmaster ST 500, který je v této době uváděn na světové trhy, nahrazuje v produktovém portfoliu střední model Stitchmaster ST 350, i když by číselné označení v současnosti mohlo evokovat, že jde o model nejvyšší. V současnosti je tak nabízen základní model Stitchmaster ST 100, místo již zmínovaného modelu ST 350 nastupuje nový ST 500 a nejvyšším modelem v nabídce je v současnosti model Stitchmaster ST 450. Také ten se v blízké budoucnosti dočká svého následovníka v podobě modelu Stitchmaster ST 700, který bude představovat nejvýkonnější a nejvíce automatizovaný model v nabídce snášeč drátošiček společnosti Heidelberg. Nejnižší model pak bude nahrazen zařízením nesoucím označení Stitchmaster ST 200, čímž dojde ke kompletní modernizaci celé produktové řady snášeč drátošiček.

Nový systém servopohonů

Snášeč drátošička Stitchmaster ST 500 přináší oproti předchozímu modelu celou řadu změn, které vedou především ke snaz-

šímu a přesnějšímu ovládní, zkrácení neproduktivních časů a k celkovému navýšení produktivity. Nejmarkantnější změnou je zejména využití servopohonů namísto centrálního motoru s rozvodem hnací síly pomocí hřídele. Nové servopohony jsou umístěny samostatně v každém modulu a pohánějí tedy vždy pouze danou sekci stroje. Systém decentralizovaných pohonů má významný vliv na rychlost přestavení stroje na novou zakázku. Každý z nových pohonů je vybaven čidlem, jež v každém okamžiku snímá přesnou polohu, a tím usnadňuje celkové nastavení stroje. Nasazení servomotorů má však významnou výhodu také při synchronizaci při změně produkční rychlosti. Zatímco u strojů s centrální hřídelí je změna rychlosti poměrně obtížná, u servopohonů je synchronizace při změně produkční rychlosti velmi jednoduchá a přesná. Díky přesnému nastavování a automatické synchronizaci celého stroje je možné dosáhnout až 62 % úspory časů potřebných na přestavení v porovnání s ST 350, kde byla synchronizace prováděna manuálně. Všechna nastavení týkající se přípravy stroje na no-



Šicí hlavy se synchronně pohybují s unášenou složkou, což zvyšuje produkční výkon stroje až na 13 000 taktů/hod.

vou zakázku je pochopitelně možné ukládat do paměti pro případné opětovné seřizování u opakujících se zakázek. Zásadní odlišností nového stroje je také to, že jej může zákazník objednat v různých



Nový systém servopohonů zkracuje přípravné časy a obecně zvyšuje produktivitu stroje.

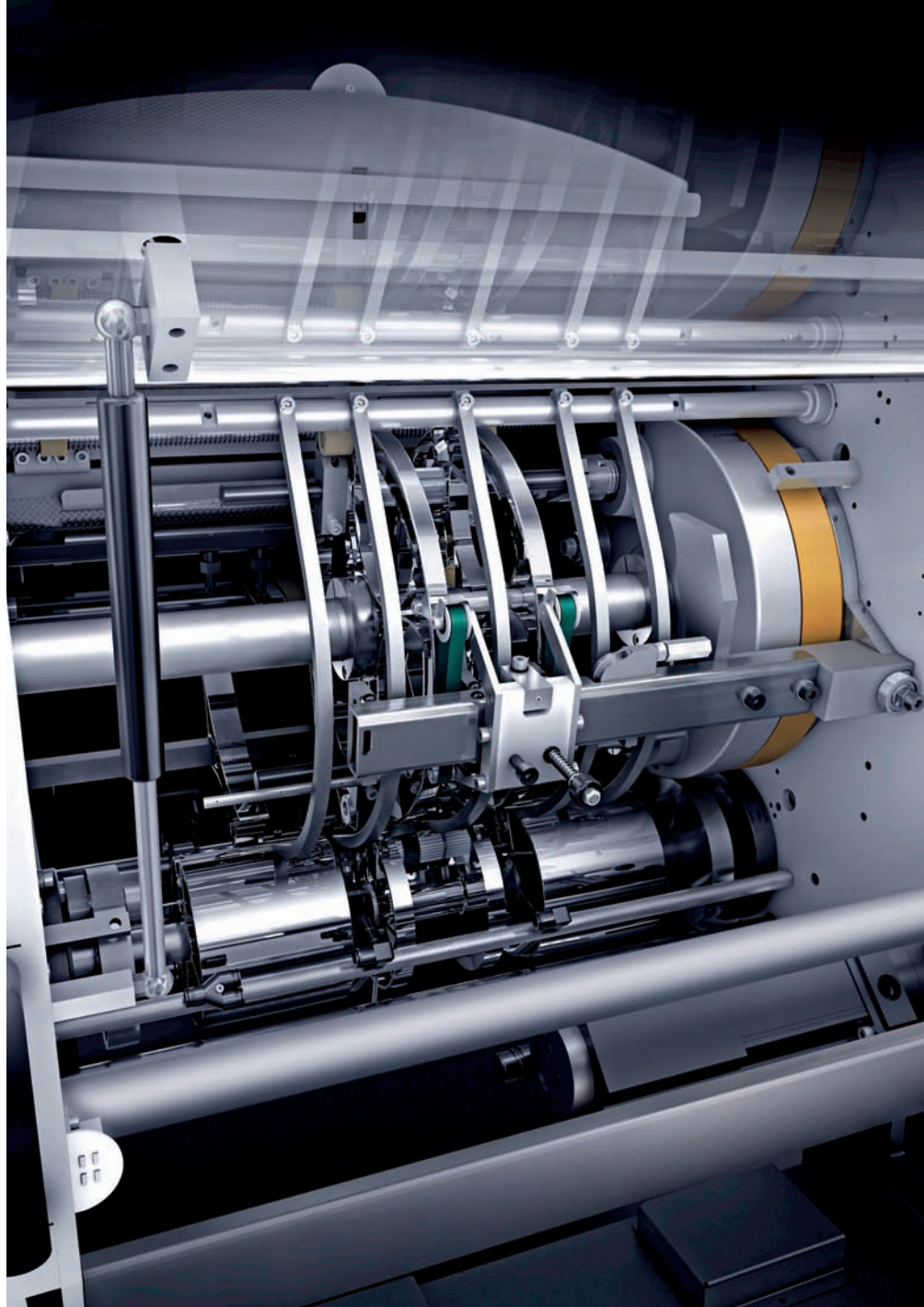
úrovních výbavy, což zvyšuje variabilitu tohoto stroje. Nyní je možné stroj kromě základní úrovně automatizace, podobné té, kterou jsme znali z modelu Stitchmaster ST 350, objednat také ve variantě využívající vyššího stupně automatizace, kde jsou automatizovaně nastavovány další součásti stroje. V základní verzi jsou dorazy na nakladačích nastavovány manuálně, v každé verzi automatizovaného stroje je však využito plné synchronizace, využívající předností servopohonů.

Nakládací a šicí sekce

Snášecí drátošička Stitchmaster ST 500 může být vybavena třemi druhy nakladačů. Kromě nakladačů stojících a ležících složek je to pochopitelně nakladač obálek. I v oblasti nakladačů došlo k celé řadě úprav vedoucích k snadnější manipulaci a zvýšení produktivity. Díky tomu, že jsou jednotlivé nakladače vybaveny samostatnými servopohony, je možné velmi jednoduše pracovat s jejich uspořádáním. Zatímco u ST 350 bylo uspořádání nakladačů stojících a ležících složek prakticky dané a jejich záměna byla obtížná, u modelu ST 500 je libovolná záměna nakladačů velmi jednoduchá. Tak jako u předchozích modelů, také u nakladačů stojících složek u ST 500 byl implementován mechanismus zajišťující neohýbání vysokých složek. S drátošičkou ST 500 lze pracovat se složkami, jejichž maximální neoříznutý formát je 330 x 500 mm, minimální formát složky v nakladači pak může být 80 x 128 mm.

Inovaci doznala také šicí sekce, kde je nyní nově využito hlav pohybujících se při šití synchronně se snesenou sadou. To zvyšuje maximální produkční rychlost stroje, která byla navýšena až na 13 000 cyklů za hodinu. Ve standardu je stroj vybaven dvojicí šicích hlav Heidelberg 45-N14, umožňující šít produkty jak klasickými skobkami, tak i skobkami s očky pro zakládání do šanonů. Celkově je však možné toto zařízení vybavit až šesti hlavami.

Z šicí stanice směřují neořezané produkty do trojřezu. Ten je možné u linky Stitchmaster ST 500 orientovat jak doleva, tak i doprava, což zvyšuje variabilitu stroje v případě prostorových problémů v tis-



Stitchmaster ST 500 může být vybaven nakladači ležících složek, stojících složek a pochopitelně také nakladačem obálek.

kárně či v případě nutnosti opačné orientace z důvodu jiné logistiky materiálu. Podobně jako ostatní součásti stroje, také trojřez je vybaven automatickým nastavováním a servopohony. Kromě klasických dvou příčníků pro upínání nástrojů je trojřez vybaven třetím příčníkem pro upnutí dalších nástrojů, což má výhodu i v případě, kdy jsou upínány nástroje pro víceprodukci.

Ovládání

Snášecí drátošička ST 500 je centrálně ovládána z jednoho standardizovaného panelu, podobně jako je tomu u předchozích automatizovaných modelů. Řadu parametrů je možné měnit i za chodu stroje, což

zvyšuje užitnost celého stroje. Nová snášecí drátošička je pak již v základním provedení vybavena celou řadou kontrolních prvků zajišťujících na výstupu stabilní kvalitu zpracování vazby V1. Právě na kontroly kvality, správnosti a kompletnosti sad je u zařízení Stitchmaster ST 500 kladen velký důraz. Většina kontrolních prvků je přitom součástí standardní výbavy.

Nová snášecí drátošička nabízí oproti svému předchůdci podstatně vyšší produktivitu, nejenom z pohledu vyšší mechanické rychlosti, ale především díky podstatně vyššímu stupni automatizace, který napomáhá významnému zkrácení neproduktivních časů při změně na novou zakázku. ■

Print Media Center v novém

V POLYGRAFICKÉM PRŮMYSLU PLATÍ, že pokud se chcete se zákazníkem vážně bavit o investici do nové technologie, musíte mu ji předvést v plném provozu. To si uvědomuje také naše mateřská firma, která možnosti prezentace nejnovějších technologií věnuje již mnoho let velkou pozornost v rámci tzv. Print Media Center (PMC). PMC má dvě expozice – v Heidelbergu je přímo v budovách sídla soustředěno democentrum pro oblast komerčního tisku a ve Wieslochu v hale č. 11 jsou situována řešení pro obalářský segment.



Po veletrhu drupa 2012 bylo PMC v Heidelbergu kompletně renovováno a nově vybaveno, a návštěvníci se tak mohou podrobněji seznámit i s posledními inovacemi na strojích se značkou Heidelberg. Právě veletrh drupa 2012 celý PMC připomíná, a to nejenom vystavenými řešeními, ale také celkovým designem, jenž je s nástěnnými dekoracemi s tiskovými deskami jakýmsi prodloužením naší expozice na veletrhu drupa 2012.

Návštěvníci, kteří navštíví středisko PMC v Heidelbergu, jež se rozkládá na ploše větší než 5 000 m², vstoupí do světa supermoderní, plně integrované polygrafické výroby, ve které je jak předtisková příprava, tisk a dokončovací zpracování, tak veškeré řídicí a správní systémy integrovány do jednotného workflow Prinect.

V PMC jsou prezentovány všechny novinky z drupy 2012 – nové modely tiskových strojů SX, jako Speedmaster SX 52, SX 74 a SX 102, ale i CX 102 a pochopitelně i technologie Anicolor. Jsou zde vystaveny i další stroje, v čele s desetibarvovým Speedmasterem XL 106 s maximální výrobní rychlostí 18 000 archů za hodinu v režimu oboustranného tisku. V rámci dokončujícího

zpracování zde dominuje nová snášeč drátošička Stitchmaster ST 500 a také linka pro zpracování lepené měkké vazby V2 Eurobind Pro. V rámci PMC bylo pamatováno také na oblast malonákladového produkčního tisku, kde předvádíme řešení digitálního tisku na strojích Linoprint C 751 a C 901, které v jednotném výrobním workflow spolu s ofsetovým strojem Speedmaster SX 52 a řízením zakázek pomocí Prinect Digital Print Manager nabízejí maximální flexibilitu.

Služby nově otevřeného Print Media Centra v Heidelbergu zahrnují nejen předváděcí akce na jednotlivých strojích a zařízeních, ale také nejrůznější kurzy a školení pro zákazníky a interní školitele. Navíc jsou od počátku roku v PMC v Heidelbergu každý předposlední čtvrtek v měsíci pořádány dny otevřených dveří, tzv. HEI Open Days. Během HEI Open Days je obsluha strojů a přítomní experti Heidelbergu připraveni zodpovědět jakékoliv otázky návštěvníků. ■

